

YANG

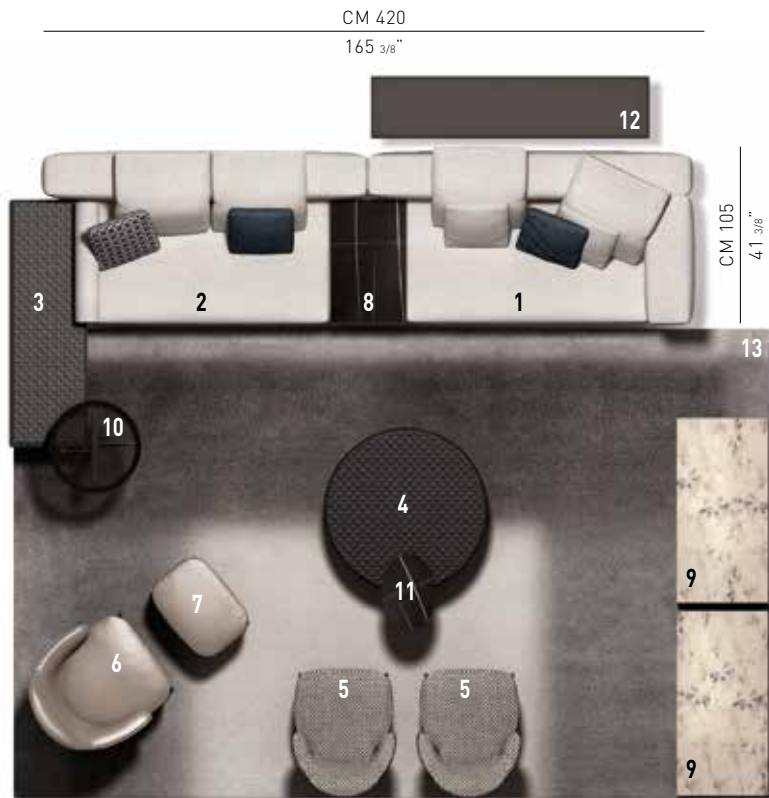
DESIGN RODOLFO DORDONI

Ein jugendlich dynamisches Sitzprogramm, in dem geometrisch geformte Elemente ein originelles Zusammenspiel von weichen Volumen schaffen, ein unkonventioneller Rhythmus von Leere und Fülle.

Die abgebildete Komposition ist nur ein Beispiel für die zahlreichen Lösungen, die unsere Sitzprogramme bieten. Nehmen Sie bitte Kontakt mit einem unserer Vertragshändler in Ihrer Nähe auf, um die für Ihre Anforderungen bestgeeignete Komposition zu finden und aus unserer exklusiven Minotti Kollektion den Bezug auszuwählen, der Ihnen am besten gefällt.



YANG — Komposition 01



SOFAKOMPOSITION

- 1 **YANG**
"OFFSET" ENDELEMENT MIT 1 ARMLEHNE DX
CM 210X105 H78
- 2 **YANG**
"OFFSET" MITTELELEMENT CM 210X105 H78
- 3 **YANG**
HOCKER CM 160X50 H38
- 4 **YANG**
HOCKER Ø CM 110 H38

ZUSATZELEMENTE

- 5 **LESLIE**
SESSEL OHNE ARMLEHNE CM 68X86 H74
- 6 **LESLIE**
SESSEL CM 78X87 H75
- 7 **LESLIE**
HOCKER CM 61X45 H34
- 8 **ELLIOTT**
BEISTELLTISCH CM 80X50 H35
- 9 **ELLIOTT**
BEISTELLTISCH CM 120X60 H35

- 10 **CATLIN**
BEISTELLTISCH Ø CM 60 H52
- 11 **JOY "JUT OUT"**
BEISTELLTISCH CM 50X35 H45
- 12 **CLOSE**
KONSOLE CM 180X40 H60
- 13 **LANDFIELD "STARDUST"**
TEPPICH CM 500X300

Zusatzelemente



5
LESLIE
SESSEL OHNE ARMLEHNE
CM 68X86 H74



6
LESLIE
SESSEL CM 78X87 H75
HOCKER CM 61X45 H34



7
ELLIOTT
BEISTELLTISCH CM 80X50 H35



8
ELLIOTT
BEISTELLTISCH CM 120X60 H35



9
CATLIN
BEISTELLTISCH CM Ø 60 H52



10
JOY "JUT OUT"
BEISTELLTISCH CM 50X35 H45



11
CLOSE
KONSOLE CM 180X40 H60



12
LANDFIELD "STARDUST"
TEPPICH CM 500X300

Ambientierungen

