

### ÉCRU/AVORIO

Plaid 100% lana cachemire, realizzato da un lato in colore Écrù e dall'altro in colore Avorio.

Bordo perimetrale scamosciato, color Fango.

### ARGENTO/TITANIO

Plaid 100% lana cachemire, realizzato da un lato in colore Argento e dall'altro in colore Titanio.

Bordo perimetrale scamosciato, color Fango.

### PLATINO/AVORIO

Plaid 100% lana cachemire, realizzato da un lato in colore Platino e dall'altro in colore Avorio.

Bordo perimetrale scamosciato, color Ferro.

### ECRU/IVORY

Throw 100% cashmere wool, crafted with one side in Ecru colour and the other in Ivory.

Edging in Mud colour suede.

### SILVER/TITANIUM

Throw 100% cashmere wool, crafted with one side in Silver colour and the other in Titanium.

Edging in Mud colour suede.

### PLATINUM/IVORY

Throw 100% cashmere wool, crafted with one side in Platinum colour and the other in Ivory.

Edging in Iron colour suede.

### ÉCRU/ELFENBEIN

Plaid 100% Kaschmir-Wolle, besitzt eine Seite in Ecru und die andere in der Farbe Elfenbein.

Umrandung aus schlammfarbigem Wildleder.

### SILBER/TITANIUM

Plaid 100% Kaschmir-Wolle, besitzt eine Seite in Silber und eine in Titanium.

Umrandung aus schlammfarbigem Wildleder.

### PLATINUM/ELFENBEIN

Plaid 100% Kaschmir-Wolle, besitzt eine Seite in Platinum und eine in Elfenbein.

Umrandung aus eisenfarbenem Wildleder.

### ÉCRU/IVOIRE

Plaid 100 % laine cachemire, réalisé avec une face couleur Écrù et l'autre couleur Ivoire.

Pourtour en daim, couleur Boue.

### ARGENT/TITANE

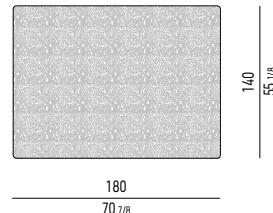
Plaid 100 % laine cachemire, réalisé avec une face couleur Argent et l'autre couleur Titane.

Pourtour en daim, couleur Boue.

### PLATINUM/IVOIRE

Plaid 100 % laine cachemire, réalisé avec une face couleur Platinum et l'autre couleur Ivoire.

Pourtour en daim, couleur Fer.



180

70 1/8

100  
55 1/8

Copriletto realizzato a mano, rivestito da un lato in tessuto Leopold (45% lana vergine / 40% lana mohair / 15% nylon - vedi collezione tessile Art 27) color 02 Sabbia e dall'altro lato in tessuto Douglas (33% acrilico / 27% viscosa / 19% cotone / 13% Lino / 5% lana / 3% nylon - vedi collezione tessile Art 26) color 08 Corda. Il copriletto è double-face.

Handmade bedspread, one side is in Leopold fabric (45% virgin wool / 40% mohair wool / 15% nylon - see Art 27 textile collection) in the colour 02 Sand. The other side of the bedspread is in Douglas fabric (33% acrylic / 27% rayon / 19% cotton / 13% linen / 5% wool / 3% nylon - see Art 26 textile collection) in the colour 08 Cord. The bedspread is reversible.

Die handgefertigte Tagesdecke besteht auf einer Seite aus dem Stoff Leopold (45% reine Wolle / 40% Mohair Wolle / 15% Nylon - siehe Textilkollektion Art 27) in der Farbe 02 Sand; auf der anderen Seite besteht die Tagesdecke aus dem Stoff Douglas (33% Acryl / 27% Viskose / 19% Baumwolle / 13% Leinen / 5% Wolle / 3% Nylon - siehe Textilkollektion Art 26) in der Farbe 08 Seil. Die Tagesdecke ist doppelseitig.

Couvre-lit fait main, composé d'une face en tissu Leopold (45 % laine vierge / 40 % laine mohair / 15 % nylon - voir collection textile Art 27) couleur 02 Sable et d'une face en tissu Douglas (33 % acrylique / 27 % viscose / 19 % coton / 13 % lin / 5 % laine / 3 % nylon - voir collection textile Art 26) couleur 08 Corde. Le couvre-lit est double face.

